

## МАСТЕРСКАЯ СЛОВА

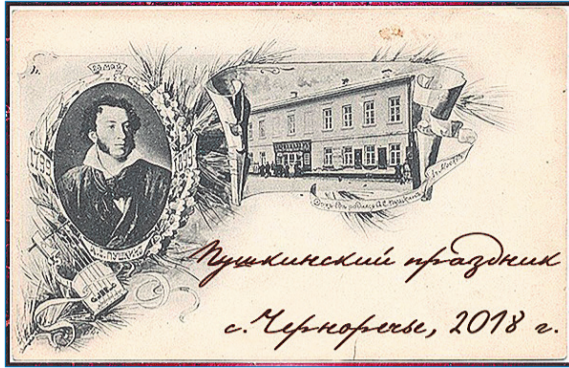
■ АНОНС

## В Черноречье, к Александру Сергеевичу

10 июня, в воскресенье, в селе Черноречье пройдёт 30-й районный Пушкинский праздник.

Начнётся он в 11.15 молебном в храме Казанской иконы Божией Матери. Гостей литературного праздника ждёт театрализованное представление с участием лучших творческих коллективов района, которые помогут перенестись в XIX столетие. В 12.25 на большой сцене начнутся мини-спектакли по мотивам сказок Пушкина. Рядом, на площади развернутся импровизированные пушкинские дворики, соответствующие быту XVIII и XIX веков, где каждый сможет поучаствовать в развлекательной программе с весёлыми играми, танцами и конкурсами. Здесь же покажут прикладное творчество, будут работать мастер-классы и фотозоны. Покушать да испить чаю в «Чайной Арины Родионовны», а также поучаствовать в стихотворном флэш-мобе смогут все гости.

Как сообщили корреспонденту «СВ» в Центре культуры и досуга Оренбургского района, праздничные мероприятия пройдут и в Чернореченском центре культуры. Здесь в 13.00 начнётся Пушкинский поэтический перформанс с участием оренбургской поэтессы Дианы Кан. Экскурсия по комнате-музею Александра Пушкина перенесёт участников торжества в пушкинскую эпоху. В зале Дома культуры пройдёт мастер-класс по популярным в XIV-



XIX веках танцам – польке и менуэту. Все смогут поучаствовать в конкурсе на лучший костюм и лучший пушкинский дворик.

Во время Пушкинского праздника, в 12.00, состоится закладка Капсулы времени. Это событие приурочено к 80-летию Оренбургского района. В прошлом году Центр культуры и досуга Оренбургского района объявил конкурс на лучший текст обращения к потомкам, который будет помещён в Капсулу времени и вскрыт спустя 100 лет. Жители нашего района активно участвовали в конкурсе, и в ближайшее время состоится подведение его итогов.

Кристина НЕЧАЕВА

## «Земля, что дарит вдохновение»

## Стихи победителей поэтического конкурса

«СВ» уже рассказывали о том, что 27 апреля в посёлке Весеннем прошёл финал поэтического конкурса «Земля, что дарит вдохновение», посвящённого 80-летию Оренбургского района. В нём приняли участие 22 поэта из 14-ти муниципалитетов района. Сегодня мы публикуем стихи победителей конкурса.

Каламкас БИТЫМОВА,  
обладательница  
Гран-при конкурса

Степные  
огоньки

Я расскажу, как вяжется платок,  
Как вяжется степная паутинка.  
Сбирается степей

ковыльный шёлк,  
С деревьев зимних –  
нитка-серебрянка.

В печи ночной трепещет огонёк –  
И песнь душевная легко поётся.  
За стёжкой – стёжка,  
за деньком – денёк...  
Как вьюга, паутинка вьётся.

Мороз вплетает нить свою  
Узором сказочных картинок.  
В степном заснеженном краю  
Развита хором снежинок.

В любую стужу и дожди  
Тебя своим теплом согреют  
Ковыльные пуховые платки:  
В них огоньки степные тлеют...

Степной платок –  
ковыльный шёлк,  
Ветров заблудших  
скудные недели.

Я расскажу, как вяжется платок  
Под зимние морозные метели...

Село им. 9 Января

Евгений ЖИРОВ,  
первое место

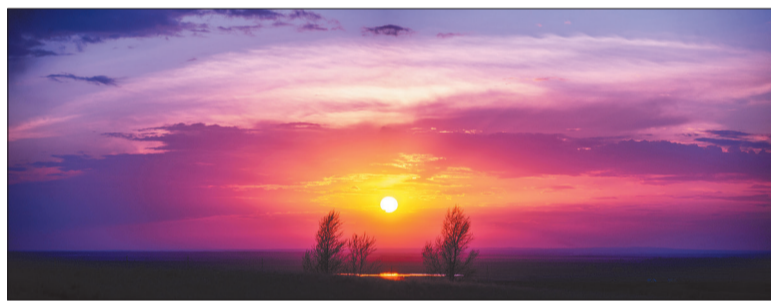
Оренбургскому  
району

Полвека с тех пор пролетело,  
Как службой военной ведён,  
Попал я к тебе, Оренбуржье,  
К тебе, Оренбургский район.

Я знаю, фашисты напали,  
И фронт был, и тыл напряжён.  
Победу заводы ковали  
Твои, Оренбургский район.

И в послевоенные годы,  
Страдою целинной взметён,  
Ты Родину твёрдой пшеницей  
Кормил, Оренбургский район.

Когда в кладовых Оренбуржья  
Здесь газ был открыт и введён,



Снабжал пол-Европы  
сквозь «Дружбу»  
Родной Оренбургский район.

Ты, солнцем степей озарённый,  
Прохладою рек окружён,  
Водой ключевой вспоённый,  
Живи, Оренбургский район.

Теперь здесь живу, умудрённый,  
Житейских забот не лишён,  
Красою природы пленённый,  
Пою Оренбургский район!

Село Черноречье

Артём ВЕРБИЦКИЙ,  
второе место

\*\*\*

Я – дитя безоглядных степей,  
Я пронизан и дымом, и ветром.  
Не пугаясь костров и огня,  
Проживаю от лета до лета.  
Звёздный пасынок горных пород,  
На камнях я следа не оставляю.  
Но простор первобытных дорог  
Выпью залпом от капли до капли.  
Буйных ветров, кровавой зари  
Я беспечный

внебрачный ребёнок.  
С изумленьем вослед посмотри  
Ты, потомок

тщеславных потёмок.  
Я – дитя этих русских стихий –  
Пролагаю дорогу по звёздам.  
И с небес для России стихи  
Приношу, хоть кажусь  
несерьёзным.

Село Павловка

Татьяна МУНТЯН,  
третье место

## Родина моя

Милый край –  
ковыль, ветра степные,  
Родина раскинулась моя.

Вот под небом нивы золотые  
И её бескрайние поля.

Надышавшись хмелем,  
словно пьяный,  
Где-то в роще соловей поёт.  
В дымке предзакатного тумана  
Здесь Сакмара чуть  
с ленцой течёт.

Эту землю мы зовём недаром  
Родиной милою своей:  
Сердце здесь моё, моя здесь мама,  
Здесь рожаем мы своих детей...

Ты цветы, моя земля-святыня,  
Пусть не оскудеет этот край.  
Славен на всю матушку Россию  
Пышный оренбургский каравай!

Посёлок Ленина

Михаил ПАШКОВ,  
приз зрительских симпатий

## Наш солдат

Я вчера в музее был  
Под открытым небом,  
Танки, пушки там стоят  
Под открытым снегом.  
На броне следы от пуль,  
От снарядов шрамы,  
С ними всю войну прошли  
Наши ветераны.  
Били немцев под Москвой,  
До Берлина гнали,  
Не пробил фашист броню  
Из уральской стали.  
Возле доменных печей  
Глаз мы не смыкали  
И победу над врагом  
День и ночь ковали.  
Всю Европу мы прошли,  
И Берлин мы взяли,  
Потому что наш солдат  
Крепче всякой стали.

Посёлок Весенний

Фото Алексея КИРИЛОВА

## Мастера слова

живут в Чкалове и Чебенях

Уважаемые читатели!  
В октябре прошлого года наша редакция вместе с Оренбургским региональным отделением Союза российских писателей объявила литературный конкурс «Мастерская слова». И вот – итоги.

Как и было обещано, победителей конкурса жюри определило накануне 6 июня – дня рождения А.С. Пушкина и Международного дня русского языка.

В номинации «Короткий рассказ» победу одержал Михаил Меркулов из посёлка Чкалова, а в номинации «Стихотворение» на этот раз первым стал Анатолий Никитин из посёлка Чебенки. В прошлом году он уже побеждал в нашем конкурсе, но тогда был признан лучшим прозаиком.

Поздравляем наших мастеров слова и публикуем сегодня их новые произведения.

Ну и, конечно, приглашаем в редакцию за дипломами и призами – книгами оренбургских писателей с их автографами. Просим позвонить нам в «СВ» по телефону 77-53-67, чтобы договориться о времени встречи.

Вячеслав МОЙСЕЕВ

Михаил МЕРКУЛОВ

## В жизни, как в биатлоне

• Рассказ

Жизнь – это как гонка преследования в биатлоне. У каждого стартующего разные запросы. Кому-то нужна только победа, другие вполне вольготны будут себя чувствовать в середине бегущих.

Кто-то же доволен уже тем, что вообще стал участником гонки. Таких и результат не особо интересует, будто просто размяться, покатавшись, вышли.

Радость от первой позиции получает только один более чем из сотни претендентов.

Как и в настоящей жизни, в гонке много факторов, влияющих по-разному на участников – одним мешающие, другим, наоборот, способствующие. Оказался в правильный момент, в нужном месте, и всё – не страшен ни туман, ни ветер. Угадал со смазкой – и ты уже в числе фаворитов. Попал – бежишь к победе, нет – наматываешь штрафные круги, то есть некоторое время остаёшься на месте, когда соперники, не оставляя тебе шансов, уносятся далеко вперёд, к заветному пьедесталу. Даже несмотря на то, что и потенциал у вас больше, и стремления хоть отбавляй, а нет, опять не судьба. Либо лыжи не едут, либо палка сломалась, а то ещё хуже – падение на вираже. Да такое, что едва кости целы остались. Тут уж, как говорится, и в цветы не попасть.

А сколько отставших на круг снимают с гонки судьи? А сколько бегущих, разочаровавшись, сами сходят с дистанции, перегорев от всех встретившихся

в пути препятствий! Просто не ваш день, не ваша трасса, а то и вообще не своё место занимаете в соревнованиях. Спиной чувствуете широкую скамейку запасных, молодых и крепких ребят, которые засиделись в очереди, только и ждут освобождённого места, мечтают его занять и оказаться более успешным, чем вы. Конечно же, хочется, чтобы возможности наши были неограниченными. Желаемое доставалось нам легко. Но так не бывает. Удачи всем нам и правильных желаний. Пусть наша жизнь, если и является гонкой, то хотя бы будет похожа на гонку с общего старта. Так будет справедливее и честнее. Побед нам всем, достойных и заслуженных пьедесталов...

Захотелось поделиться радостью, что ли. Сегодня исполнилось двенадцать лет, как мы с моей Прекрасной Еленой венчались в церкви, прожив до этого чудесного события четыре с половиной года в браке. И пока бы всё хорошо, и лыжи здорово бегут, и ветры в основном лишь попутные, и все нужные мишени успешно закрываются. У нас, слава Богу, два сына и дочь. Так что, можно сказать, гонка-жизнь удалась. Во многом, конечно, благодаря ей, моей замечательной второй половинке, любимой жене. Большущее ей за это спасибо. Проснулся чуть свет как раз от этих мыслей о жизненных параллелях. Решил записать этот мой дебют в прозе. Как получилось, и получилось ли вообще, судить вам...

Анатолий НИКИТИН

Белая сирень вновь  
весной цветёт,  
Белая сирень спать мне не даёт.

## Белая сирень

• Романс

Белая сирень спать мне не дала,  
Белая сирень снова расцвела.  
Выйду я во двор, молча постою,  
Белую сирень нежно обниму.

Звёздные цветы быстро  
вниз летят,  
Как мои мечты много лет назад.  
Вдруг среди ветвей  
вывел соловей  
Песню о любви дочери моей.

А моя любовь словно не была,  
И сирень любви в сердце отцвела.

## Летний вечер

Апельсин луны взошёл  
Над моею хатой,  
В мягких сумерках сижу  
Рядом с кошкой нашей.  
От луны бледный свет,  
Как от лампы.  
Кошка тихо сидит,  
Бьют куранты.  
Воздух свежий и хмельной,  
Нету пыли.  
С кошкою нас вдвоём  
Позабыли.

с. Чебенки

Людмила СТАРЫГИНА  
Сыну Валерию

Набираю твой номер  
И слышу в ответ:  
«Перезвоните позднее».  
Когда? Через года, века?  
Куда? В никуда.  
Кому? Только ему,  
Родному, близкому моему.  
Прошу тебя, сам мне ответь,  
Слову скажи, не томи,  
Сердце моё не рви.  
Слышать хочу,

Обнять,  
прижать,  
обласкать,  
Слово как мать сказать:  
«Прости. Пощади».  
Большое горе семье  
ты принёс,  
Жизнь без тебя  
пошла под откос.  
Господи, научи его там,  
В царствии твоём,  
Молиться,  
терпеть,  
прощать.  
И нас к себе ожидать.